حياتهم الخاصة

محمد عبده يماني:

عملت مطوّفاً وبائعاً للشربيت، قبل أن أصل

■ بعثت لصديقي من أمريكا خطابا اشرح فيه رغبتي الزواج من شقيقته .. وقلقت من تأخر وصول الموافقة

■ اعتز بصداقات ما قبل الوزارة وما بعدها ..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

لقاء: عمر يحيى محمد

اعتاد المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة والشخصيات العامة ذات الاثر والتاثير .. ان يبتعدوا بـ (حياتهم الخاصة) عن عيون الناس .. عن عيون الآخرين ، وان يحيطوها بسياج من السرية والكتمان يصعب اختراقه تحت مظنة الاعتقاد .. بان حياتهم الخاصة هي ملك لهم وحدهم وانها منطقة حرام على الآخرين .. كل الآخرين ..

ويذهب بعض هؤلاء المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة .. الى الاعتقاد بان تعرية حياتهم الخاصة وكشف دقائقها ومساحات الظلال والاضواء فيها للناس انما يفقدها ذلك (الغموض) المثير الذى يصنع كل بريق الشهرة واللمعان من حولها ، وهم لذلك يجاهدون فى التكتم على حياتهم الخاصة .. بل ويسدل معظمهم ستائر سوداء على تلك الحياة حتى لا يعلم احد .. كيف هى .. وما هي ؟ الا ان معظم هؤلاء المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة والشخصيات العامة .. يتقدمون طواعية للكشف عن حياتهم الخاصة لحظة ادراكهم بان بريق الحياة العامة يوشك ان يختفى من حياتهم وان مساحات الظلال تتقدم سريعا لتلف تلك الحياة ، ولقد اعتادوا ان يسموا تلك الاعترافات الطوعية .. بـ (المذكرات الشخصية) .

ولان الصحافة ليس من بين صفاتها .. صفة : (الانتظار) .. فقد ظلت (الحياة الخاصة) لهؤلاء المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة ، هدفا لكل صحفى يحرص على ان يقدم للناس .. شيئا غير عادى عن حياتهم .. وجوانب اخرى غير تلك التى عرفها الناس عن حياة هؤلاء الذين يسبحون فى اضواء الشهرة والبريق ..

ان هذا ليس تطفلا من الصحافة او الصحفيين .. ولكنه مسلك بناء تعززه حقيقة ان الحياة العامة لهؤلاء المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة والشخصيات العامة .. انما تمتد جذورها الى تربة حياتهم الخاصة ، فعواطفهم وعلاقاتهم ومواقفهم وهواياتهم والكتاب الذى يقراونه والاغنية التى يحبون الاستماع اليها .. انما تشكل قاعدة التفسير الاولى لكل السلبيات والايجابيات التى عبرت بها حياتهم العامة .

ان رائد الصحفى فى محاولة الكشف عن الحياة الخاصة لهؤلاء المشاهير واصحاب الاسماء اللامعة والشخصيات العامة الذين يتمتعون بنصيب كبير من حب جماهير الناس واحترامها ، هى تلك المقولة : (قل لى ... ماذا تقرا ؟ اقول لك من انت) و (قل لى .. مم تضحك ؟ اقول لك من انت) .

ان ضيف الحلقة الاولى من هذا الباب ليس بحاجة الى تقديم .. فقد عرف الناس خطوات حياته العامة منذ ان كان استاذا بجامعة الرياض وكاتبا بصحيفتها اليومية .. فوكيلا لوزارة المعارف فمديرا لجامعة الملك عبد العزيز .. الى ان اصبح وزيرا للاعلام ، ولكن حياته الخاصة .. ظلت بعيدة عن الاضواء .. وقليل ذلك الذى عرف منها .. وكثير ذلك الذى ما زال مجهولا ..

اننا نحاول اليوم ان نقدم (جوانب) من حياته الخاصة ، نقول (جوانب) .. لان الساعات التى امضيناها معه لم تكن كافية لتقديم (كل) حياته الخاصة الحافلة بالكثير من المواقف والعواطف والذكريات والانسانيات ..

□□ معالى الدكتور .. لنبدأ من (البيت) من الاسرة .. اللحظة الاولى التى تعيش معها وتعيش معك فكم عدد ابنائك ؟

● احد ابنائى هلالى .. والآخر نصراوى .. وانا وحداوى ..

الزواج والأولاد

■■ اسال الله التوفيق فى الاجابة على اسئلة هذه المقابلة

الابناء : ياسر وهو فى الكفاءة ١٢ سنة وعبد الله عمره الآن ١٠ سنوات وعبد العزيز ٨ سنوات وفاطمة آخر العنقود سنتين .. ووالدتهم هى السيدة مريم عبد الله كامل .. شقيقة الصديق صالح كامل .. وهى ليست جامعية ودراستها تنتهى عند الثانوية العامة وعندما سافرت معى الى امريكا لم تلتحق بجامعة او معهد وانما صرفت كل وقتها فى الاهتمام بتعلم الخبرات المنزلية .

وكنت انا رئيسا للجمعية الاسلامية وفى نفس الوقت رئيسا للجامعة العربية هناك .. وكانت تساعدنى وهذا ما دفعها فيما بعد الى الانضمام الى الجمعيات الخيرية النسائية هنا .. وهى عضوة فى جمعية الوفاء بالرياض .. وفى الواقع هذه الجمعيات لها دورها واثرها الملموس وعملها الجيد فى

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

المجتمع .. واخرها عمل الجمعية الفيصلية بجدة وانشاء اول رباط نموذجي في المملكة .. والحقيقة عمل كبير وبناء وانا اتوقع ان ينعكس هذا على رجال الاعمال والحقيقة ان الاميرة حصة استطاعت ان تستثمر الطاقة الموجودة ، ومعها مجموعة استطعن فعلا ان ينمين هذا العمل منهن : الجوهرة العنقري وهي بالمناسبة مثل ابنتي ، وسعاد عفيف وحصة العون وغيرهن ، والآن المجتمع النسائي يساهم مساهمة فعالة في تنمية المجتمع والنهوض به .

● نعود الى الزواج .. متى تزوجت وكيف ولماذا ؟

■■ انا في الحقيقة تزوجت وانا في مرحلة الماجستير اثناء الاعداد للماجستير في امريكا كان زميلي الاخ صالح كامل ونحن درسنا مع بعض وساهمنا في عدة نشاطات ؛ وكان انا لدى هواية الصحافة والعمل الصحفي وهو متجه الى العمل الاجتماعي ، ولذلك كنا نتناقش والدكتور الخويطر كان وكيل الجامعة وكان يشجع هذه الهمم والنشاطات والتي كانت عملية هامة لانه لم يكن لدينا وسائل اخرى تشغل اوقاتنا وتستثمر جهودنا مثل هذا النشاط .. ومن امريكا كتبت للاخ صالح كامل برغبتي في الزواج من شقيقته وفي الحقيقة ترددت كثيرا في بعث الخطاب الذي كتبته مبديا فيه هذه الرغبة باعتبار ان المواجهة افضل ولكن احد الاصدقاء بعد ان رأى ترددي .. بعث الخطاب بنفسه وانتظرنا الرد والذي تاخر بعض الوقت .. مما اوحى بان الجماعة غير موافقين .. ولكن الذي حصل ان الاخ صالح كامل كان مسافرا .. ولم يقم احد بفتح بريده .. وعندما عاد كان خطاب الموافقة يصلني .. بطبيعة الحال انا رأيت زوجتي قبل ذلك لاننا كنا عائلة واحدة .. وعلاقتي بالاخ صالح مكنتني من توطيد علاقتي بالاسرة وكانوا يعتبرونني ابنا من ابنائهم .

● وانت في امريكا الم تفكر في الزواج من اجنبيه ؟

■■ في الحقيقة لا .. لانني وبعض الاخوان كنا نحارب هذه العملية وكنا نكتب في الصحف والمجلات .. لان التجارب التي شاهدتها لاصدقاء تزوجوا من

كانت أمي تشغل اوقات فراغي ببيع « البلبله » ..

كنا نذاكر في الحرم .. ونلف في الاروقة لانهاء المقرر ..

كنت في اول دفعة تخرجت من جامعة الرياض ..

قال لنا المدرب : « اذا فاتك الكَفَر .. لا يفوتك النزول » فتحولت المباراة الى مذبحة .. كسبناها؟!

اجنبيات تعثرت حياتهم وتحطمت اسرهم .. اعطتني دافعا لمحاربة هذه العملية .. وبصفتنا شباب ونحمل لواء الكلمة والمدافعة كنا انا والزميل عبد الله جفري وصالح باخطمة وغيرهم .. نكتب ونحارب هذه الزيجة .. فما كان يطرأ في ذهني ان اتزوج من اجنبية .. بالعكس انا عندي هواية التوفيق والجمع بالحلال بين اثنين .. وما يزيد عن الثلاثين من اصدقائي انا الذي زوجتهم والسبب ان الشباب لا يعرفون قد ايه هناك فتيات مؤهلات للزواج من شبات بلدنا .. وكذلك العكس يذكر ... وهي ولله الحمد زيجات ناجحة بشهادة طرفيها ..

نعود الى الزواج ..

بعد ان وصلني خطاب الموافقة .. عدت الى المملكة وعملت الملكه وبالمناسبة نحن لم نعمل حفلا كبيرا وانما اقتصرت المناسبة على عقد القران .. وفي الحقيقة زوجتي سيدة فاضلة لم تصر على مراسم الزواج المعتادة .. واهلها كذلك .. والدها رجل مشهور باخلاقه لم يصروا على حكاية مراسيم الزواج .. كانت في مكة . ثم سافرنا الى امريكا .. وبدات معي مشوارا جادا .. والزواج كان في عام ١٩٦٦م .. وفي امريكا جاء اول اولادي وهو ياسر من مواليد مايو ١٩٦٧م .. عام النكسة وفي هذه الفترة .. وباعتبار اني كنت رئيسا للجمعية الاسلامية والعربية فقد رشحت لان اكون اول رئيس عربي لحكومة الطلبة .. وفي حينه جاءت عدة استفسارات من جهات مختلفة عن هذه الحكومة .. وفي الحقيقة هذه ليست حكومة بقدر ما هي اتحاد او تجمع طلابي ..

○ كيف هي علاقتك باولادك .. معالي الوزير ؟

■■ الحقيقة علاقتي باولادي علاقة بسيطة .. وانا اقضي معهم اكثر وقت استطيع .. حسب وقت العمل .. وحسب اختلاف العمل السابق عن الحالي ، ياسر .. اخذ اكثر وقتنا .. كنت معه طول الوقت .. كنت احمله على ظهري مسافة طويلة لم يكن هناك ما يشغلني عنه .. عبد الله حصل على بعض الوقت .. ولكن في الوقت الحاضر انا في عمل متواصل ولكني احرص على ان اكون على اتصال بهم .. لانني اعتقد ان من يريد ان يكون له ابناء يجب ان يربي ابناءه .. على قدر ما يجد من الوقت لكن ان تركهم للخدم والمربيات ثق انهم لا يمكن ان يكبروا بالصورة المطلوبة .. ولذلك هنا فاجعة جديدة .. لان البعض يميلون بعد ان اغدق الله علينا من الخير الى ان يوكلوا تربية ابنائهم الى الخدم والمربيات وهذا خطأ .. المساعدة ممكنة .. ولكن الايكال التام خطأ .. ودائما انا اجلس مع ابنائي لمتابعة دروسهم وللاستماع الى ما حفظوا من القران وخاصة يوم الجمعة في الصباح .. ودائما نحاول ان تكون العلاقة الاسرية بيننا مترابطة .. وهذا شيء ورثته عن الوالدة والوالد فالحقيقة هم ربوني على هذه التربية ووالدي كان يشجعني على القيام بما اشاء من العمل طالما انها في السلوك السليم .. وكان يشجعني على العمل في الصحافة في الوقت الذي اعمل في دكانه وكان في سوق الحميدية وكان عبارة عن بقالة عامة متكاملة .. واحيانا اذا وجدت متسعا من الوقت كنت ابسط امام الدكان وابيع « الشربيت » واشعر اني ابيع بنفسي .. وكنا نحضر الماء لسقيا الحجاج واحمل الجرار على ظهري واشعر بفخر وانا اقوم بهذا العمل ..

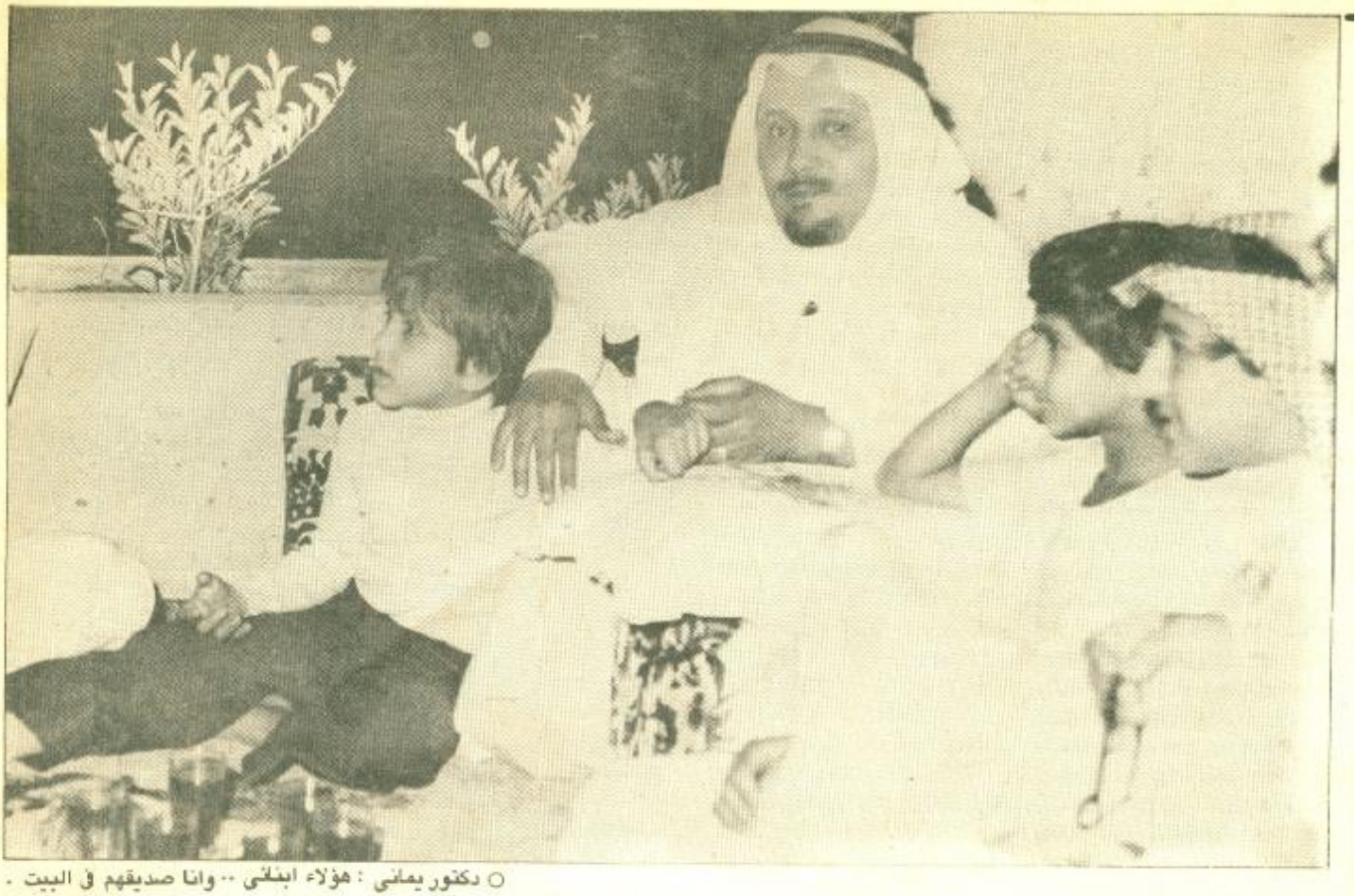
ابلؤنا ما اشعرونا ابدا ان العمل عيب وفي الوقت الذي لم يكن هناك حجاجا كنت اعمل في جمع البرسيم من مزارع البرسيم في المسفلة التي كانوا يسمونها مزارع « البوقرى » .. وكان يعمل معي عدد من الاصدقاء وكنا ناخذ اجورا على هذا العمل .. ولم نكن نشعر باي عيب .. وانما كنا نشعر بالفخر باننا نعمل بايدينا ، ايضا كنت اطوف في الحرم .. وكنت مجازا في الطوافة من الشيخ علوي مالكي .. وكنا نقوم بالطوافة ليس رغبة في الكسب بقدر ما كان رغبة في خدمة الحجاج .. ولم نكن نشترط اجورا معينة وانما كنا احيانا نخجل من المطالبة بالاجرة .. ونقبل اي مبلغ يضعه الحاج في جيوبنا .. وكان التطويف زمان له طريقة معينة ولبس خاص (جبة سوداء) ..

○ كيف كانت علاقتك بامك ؟!

■■ امي الحقيقة كان لها دور اساسي في حياتي وكانت سيدة شجاعة لا تمانع في ان اقدم على الامور وكانت تشجعني على الخروج في رحلات خارج مكة .. وكثيرا ما كنت اخرج معها الى الحسينيه وفي الوقت نفسه كانت تدفعني الى العمل .. ولم نكن في تلك الفترة في حاجة ماسة ولكنها كانت تدفعني للعمل حتى بعد ما انتهي من عملي كانت تحاول اشغالي بما يفيد .. فكانت تعمل في بعض قدور « البليلة » عشان اروح ابيعها وبجانب هذا كله كانت كتلة من الحنان والعطف وكذلك كان الوالد يكمل الجوانب الاخرى .. وكان ياخذني معه الى الحرم لتلقي الدروس الاضافية في الدين اضافة الى الدروس التي ناخذها في المدرسة .. ومعظم مذاكرتي كانت في الحرم لان بيتنا كان بدون كهرباء فنذاكر في الحرم تحت اللمبات .. وكان ذلك شيء ممتع .. وكنا نلتقي بزملائنا في الحرم وكنا ندور في الاروقة عشان نذاكر .. وكل رواق ندوره عشرة او خمسة عشر مرة لنكمل المقرر .

وكان الناس في تلك الفترة يساعدونا على المذاكرة .. وكانوا

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com



○ دكتور يماني : هؤلاء ابنائي .. وانا صديقهم في البيت .

حريصين على الهدوء وعلى نظافة الحرم وكانوا يؤمنون بان الحرم شيء كبير جدا ويجب احترامه .. وحتى الطفل كان يحرص على الهدوء في الحرم ..

وحزنت كثيرا عندما حانت لحظة فراق والدتي .. وكنت ادعو لها بالشفاء .. وكانت امي شيئا كبير بالنسبة لي ولكن كنت سعيدا ان تقضي اخر ايامها معي وبين العائلة .. وامي زرعت الكثير من القيم في حياتي .. عودتني هي والوالد ان الحياة قيم ومبادىء .

الحياة الدراسية

■■ اول بدايتي الدراسية كانت في مدارس الفلاح بمكة .. وكما هو معروف فهي اقيمت بمجهودات رجال الخير .. وكان يدرس لنا فيها اساتذة علماء منهم الشيخ علوي مالكي والشيخ محمد امين كتبي ، والشيخ محمد بن سيف والشيخ محمد عبد الهادي والشيخ احمد عبد الهادي وكان مديرها السيد اسحاق عزوز الله يرحمه وكان نائبة الشيخ محمد رضوان وغيرهم من الاساتذة الاجلاء والعلماء الافاضل .. والدراسة كانت عادية مثل المدارس الاخرى .. وكانت دفعتي اخر دفعة انضمت بعدها المدرسة الى وزارة المعارف وكان يدرس فيها الى الصف الخامس الثانوي وكان يعادل السادس الثانوي على النظام المصري السابق .. اي من الخامس الثانوي الى الجامعة .. وكان الاباء يساعدون ابناءهم في التحصيل ويحرصون عليه حتى اني لازالت اذكر العبارة التي يقرنوها دائما بدخولنا للمدرسة « اللحم لكم .. والعظم لنا » .. بعكس اليوم ..

وكانت هواية الادب وقراءة الشعر والقصص مسيطرة علي حتى اني كنت اود ان اتخصص في الادبيات .. ولكن في حينه لم يكن هناك قسم ادبي في مدرسة الفلاح .. وذلك دعاني للتحويل الى القسم العلمي .. مما اخذ مني مجهودا كبيرا ولكني استطعت بحمد الله ان استوعب الدروس العلمية بعد ان كانوا يخوفونا منها ..

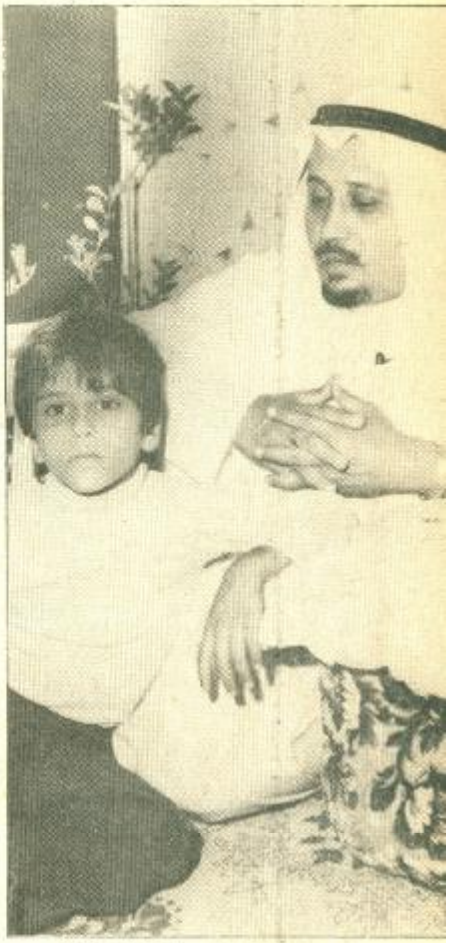
وكانت رغبتي بعد ان تخرجت ان اكون طبيبا ولكني لم اوفق في الحصول على بعثة .. فانضممت الى كلية العلوم بجامعة الرياض . وكنت من اول دفعة بالجامعة .. وكانت امكانيات الجامعة متواضعة .. وكانت جهود الشيخ حسن آل الشيخ في تاسيس هذه الجامعة ودعمها للقيام بدورها جهودا جبارة .. وكان وكيلها الدكتور عبد العزيز الخويطر (وزير المعارف حاليا) رجلا فاضلا واداريا ناجحا استطاع ان يقود الجامعة بالرغم من الامكانيات المتواضعة والعراقيل الاخرى . حتى انه عندما حجب بعض المدرسين العرب عن العمل في الجامعة تطوع عدد كبير من الرجال امثال الدكتور الخويطر والشيخ احمد زكي يماني والشيخ عبد الوهاب عبد الواسع والشيخ حسن المشاري وغيرهم للعمل في الجامعة .. حتى ان نمو جامعة الرياض كان تحديا .. تحديا للظروف والمعوقات التي كانت تنشأ ..

وكانت فترة دراستي في جامعة الرياض من الفترات الغالية على حياتي ففيها استطعت ان اكون صداقات لازالت حتى الآن وكان من اساتذة في الجامعة الشيخ احمد زكي يماني وكان يدرس القانون .. وهو رجل فيلسوف .. والدكتور الخويطر وهو رجل مدقق .. والشيخ هشام ناظر وهو رجل صارم والشيخ حسن المشاري وهو رجل متجلوب .

○ الدكتور اليماني والزميل عمر يحي وحديث الخصوصيات ..

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com

● ابنى عبد الله شقى .. لكنه ذكى ..



تصوير : محمد فؤاد

وكنا فى جامعة الرياض على علاقة وطيدة مع مدرسينا .. وكنا ندرس فى غرفة ونسكن فى غرفة مجاورة .. واحيانا ندرس فى نفس الغرفة وكنا اول دفعة تتخرج من جامعة الرياض .. وقد تخصصت فى الكيمياء وسافرت بعد ذلك لتحضير الماجستير والدكتوراه فى امريكا ..

الصحيفة الأولى

■■ بحكم عملى الحالى اقرا جميع الصحف والمجلات التى تصدر ولكن ليس هناك تركيزا على صحيفة بحد ذاتها .. وفى السابق لم تكن ظروفى تمكنى من شراء اكثر من جريدة واحدة .. وكانت هذه الجريدة هى البلاد السعودية بحكم انى كنت اشارك احيانا فى الكتابة فيها .. وكنا عندما ينشر لنا شىء فى الجريدة لا ناخذ مقابلا وانما ندفع لهم وذلك بان نقوم بتصحيح بعض المقالات والصفحات ومراجعتها نظير ان ينشر لنا ..

الهواية

كما قلت سابقا انا احب القراءات الأدبية والشعرية وقراءة القصص والتاليف فيها .. وقد قرات الكثير من كتب طه حسين .. ونجيب محفوظ ويوسف ادريس واحسان عبد القدوس ومحمد عبد الحليم وغيرهم من الكتاب .. ومن كتب طه حسين التى اعجبتنى كتاب « الايام » ولدى مكتبة قوامها حوالى خمسة الاف كتاب .. واعود ابنائى على ارتيادها وقضاء بعض الوقت فيها ..

ومن الكتاب يعجبنى الكاتب المفكر خالد محمد خالد فى كتبه الاخيرة امثال رجال حول الرسول ..

الاصدقاء

فى الحقيقة اصدقائى كثيرون وفى مقدمتهم ياتى زملاء الدراسة ومنهم الاخ عبد الله انصارى والاخ عادل كيال والاستاذ حمزة مليبارى وحسن عطاس وفايز بدر .. وبالمناسبة فايز بدر اكبر منى بسنة فى الدراسة .. وهناك آخرون .. بعد الوزارة بطبيعة الحال جدت صداقات جديدة اعتز بها منها صداقتى للشيخ حسن ال الشيخ وكثيرا ما اصل اصدقائى واسال عنهم واحيانا كثيرة اكون السباق فى السؤال عنهم واول ما اعود الى المملكة والى مكة بصفة خاصة اتصل بهؤلاء الاصدقاء ومن الذين اتصل بهم كل ما اعود الاخوة : محمود خفاجى المسئول عن المكتب الزراعى بالطائف حاليا ، والاخ احمد بدر وحمزة مليبارى وحسن باحكيم (صاحب الدكاكين المشهور فى مكة) وسالم تونسى وعدنان خضرى وال بدر .. وغيرهم .

ومن فضل الله ان الوزارة واشغالها لم تستطع ان تبعدنى عن اصدقائى .. ولم تقف حاجزا بينى وبينهم ..

وعلاقتى بكل هؤلاء الاصدقاء وغيرهم كثير ممن لم تحضرنى اسماءهم ، علاقة محبة ومودة واخوة ووفاء وتجمعنا ذكريات مشتركة وعواطف متبادلة .

الأغنية المفضلة

■■ فى الحقيقة اهتمامى بالاغانى والاستماع اليها ومتابعتها قليلة جدا سواء فى السابق والحاضر .. ○ (وبعد الحاحنا فى معرفة الاغنية والمطرب المفضل اجاب معاليه) :

ام كلثوم احب الاستماع اليها .. وتعجبنى من اغانيها « قصة الأمس » وعبد الوهاب فى « النهر الخالد » ..

ومن المطربين المحليين استمع الى الفنان محمد على سندى واعجب باغانيه التراثية .. وادعو الله له بالشفاء .. وهناك الفنانان محمد عبده وطلال مداح استطاعا ان يسيرا بالاغنية السعودية خطوات سريعة الى الامام وفى المنطقة الوسطى فنانين جيدين ولكن ينقصهم الدعم والتشجيع ، وانا هنا ادعو جميعة الثقافة والفنون ان تمد لهم يد التشجيع المعنوى والمادى .

الرياضة

■■ حكايتى مع الرياضة حكاية .. فانا لاعب قديم وكنت العب فى اكثر من مركز احيانا فى الدفاع واحيانا فى الهجوم .. وكنت لاعبا فى فريق الكلية (كلية العلوم) وكنا نقيم مباريات مع فرق الكليات الاخرى (الاداب والتجارة) وعندما تكون المباراة مع فريق الاداب كان الحكم من التجارة وعندما تكون مع التجارة يكون الحكم من الاداب ..

واذكر ان الكلية قد احضرت لنا مدربا من السودان وفى المباراة النهائية مع فريق كلية التجارة انهزمنا فى الشوط الاول ٢/صفر وفى الاستراحة اجتمع بنا الحكم وقال :

« اسمعوا يا جماعة انتم اذا خسرتم المباراة خسرت انا عملى » وعندما سالناه عن الخطة التى يمكن ان تحقق لنا الفوز اجاب بسرعة : « اذا فلتك الكفر ، لا يفوتك الزول »

وفعلا بهذه الخطة انتصرنا على التجارة ٢/٣ وكانت المباراة مذبحة ولكنا كسبناها ..

وكنت فى السابق احضر المباريات فى الملعب وانا مشجع وحداوى ولكن لان الفريق الذى اشجعه بدا يتراجع للخلف فلم اعد اذهب للملعب واكتفى احيانا وبما يسمح به وقتى بمشاهدة المباريات التى يعرضها التلفزيون ..

التلفزيون والفيديو

■■ بصراحة انا غير راض تمام الرضا عن التلفزيون وهذا لا ينفى جهود الشباب العامل فى التلفزيون بقدر ما يؤكد الرغبة فى الوصول الى مستوى افضل وسياتى ان شاء الله اليوم الذى نجد فيه التلفزيون يحفل بالبرامج المحلية بصفة خاصة والتى ترضى اذواق المشاهدين .. هذا مع اعترافى المسبق بانى مشاهد غير مواظب للتلفزيون وزوجتى ايضا تشاركنى فى هذا فهى غير مواظبة .. مما انعكس بالتالى على الاولاد .

وانا لدى جهاز فيديو فى البيت .. ولكن نادرا ما نستعمله وقد يعود ذلك الى عزوف زوجتى عن ذلك وعدم اهتمامها بمشاهدة التلفزيون والفيديو وكثيرا ما يكون لدينا ضيوف ويسالون عن التسجيلات التى نحتفظ بها ولكن يفاجاون باننا لا نملك منها الكثير ..

هذه مشكلتى

■■ اتخاذ القرار القاسى الخاص بالعقاب او الخصم مشكلة المشاكل لدى ، وان كنت لا اتراجع فى اتخاذ هذا القرار اذا وجدت صاحبه متقاعسا فى عمله ويستحقه .. وفى نفس الوقت لا اجد مانعا فى دعم اصحاب الحقوق بل وتشجيعهم والدفع بهم الى مواقع افضل .

الأكلة المفضلة

■■ الرز بالحمص ، والرز البخارى ، والمصقعة .

الألوان المفضلة

■■ الابيض ، والازرق الفاتح ، والاخضر الفاتح واكره من الالوان الاحمر الغامق .

PDF created with pdfFactory Pro trial version www.pdffactory.com